



**ALTUM**  
**CHARTRE GRAPHIQUE**

# SOMMAIRE

## LE LOGOTYPE

P. 4 CONSTRUCTION DU LOGO

P. 5 VERSION HORIZONTALE

P. 6 TAILLE MINIMALE

P. 7 ZONE DE PROTECTION

P. 8 INTERDITS

## LA TYPOGRAPHIE

P. 10 GÉNÉRALITÉS

## LA COULEUR

P. 12 GÉNÉRALITÉS



**01**

# **LE LOGOTYPE**

# LE LOGOTYPE

# CONSTRUCTION DU LOGO

## LOGO FÉDÉRAL

L'IMAGE QUE SOUHAITE TRANSMETTRE ALTUM EN TANT QUE STRUCTURE E-SPORTIVE EST BASÉ SUR L'ALTRUISME, LA SÉRÉNITÉ ET LE PROFESSIONNALISME. AINSI NOUS AVONS DÉCIDER DE DONNER AU LOGO UNE FORME ARRONDIE SANS TRAIS RECTILIGNE, AVEC POUR IDÉE D'INTÉGRER UNE VAGUE DANS LE LOGO ET DONNER PLUS DE VIVACITÉ À CELUI CI.

LE LOGO EST BASÉ SUR LE « A » DE ALTUM, ASSOCIÉ AVEC LA VAGUE :



AFIN DE MIEUX FAIRE RESSORTIR LA VAGUE, LE LOGO A ÉTÉ INCLINÉ À 90 DEGRÉS.

# LE LOGOTYPE

# VERSION HORIZONTALE

## LOGO HORIZONTAL

LE LOGO ALTUM ÉXISTE ÉGALEMENT EN VERSION HORIZONTALE,  
DÉCLINABLE SELON UNE DES 2 COULEURS PRINCIPALES (PAGE 12) OU EN BLANC.



# LE LOGOTYPE

# TAILLE MINIMALE

## LOGO FÉDÉRAL

POUR QU'IL RESTE LISIBLE, LE LOGO FÉDÉRAL NE PEUT PAS ÊTRE UTILISÉ EN DESSOUS DE SA TAILLE MINIMALE, SOIT 20 MM PAR 15 MM.



## LOGO HORIZONTAL

POUR QU'IL RESTE LISIBLE, LE LOGO HORIZONTAL NE PEUT PAS ÊTRE UTILISÉ EN DESSOUS DE SA TAILLE MINIMALE, SOIT 45 MM PAR 13 MM.



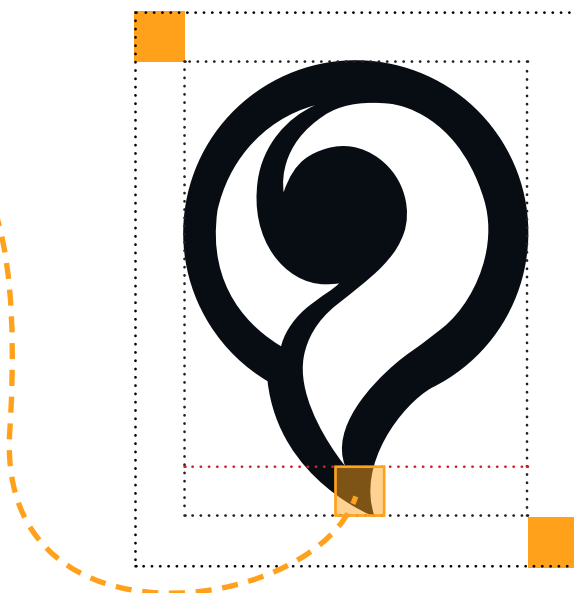
# LE LOGOTYPE

# ZONE DE PROTECTION

## LOGO FÉDÉRAL

EN FONCTION DE LA TAILLE, LA ZONE DE PROTECTION AUTOUR DU LOGO FÉDÉRAL EST ÉGALE À L'ESPACEMENT ENTRE LA ZONE NOIR ET BLANCHE EN BAS DU LOGO.

ELLE EST DESTINÉE À PROTÉGER SA VISIBILITÉ ET SA LISIBILITÉ. AUCUN ÉLÉMENT GRAPHIQUE (LOGO, TITRE, OBJET, TEXTE...) NE DOIT APPARAÎTRE DANS CETTE ZONE.



## LOGO HORIZONTAL

EN FONCTION DE LA TAILLE, LA ZONE DE PROTECTION AUTOUR DU LOGO HORIZONTAL EST ÉGALE À LA HAUTEUR DU «A» DE ALTUM.



# LE LOGOTYPE

## LES INTERDITS



DÉFORMER LE LOGO



CHANGER LA COULEUR



LOGO BLANC SUR FOND CLAIR



LOGO NOIR SUR FOND SOMBRE



The background features a dark blue, textured map of Europe. A hand is shown holding a pen, positioned as if about to write on the map. The overall aesthetic is professional and educational.

**02**

# LA TYPOGRAPHIE

# LA TYPOGRAPHIE GÉNÉRALITÉS

## QUESTRIAL

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
123456789

## TEKO MEDIUM

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
123456789

## TEKO BOLD

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
123456789

A white circle containing the number 03 in orange, centered on a blue underwater background with silhouettes of fish and coral.

**03**

# LA COULEUR

# LA COULEUR

# GÉNÉRALITÉS

## PRINCIPALES



PANTONE 1375 C  
R255 V158 B24  
Hex. #FFA11A



PANTONE BLACK 6 C  
R8 V13 B20  
Hex.#080d14

## COMPLÉMENTAIRES



PANTONE 533 C  
R23 V41 B61  
Hex.#17293d



PANTONE 5405 C  
R79 V122 B150  
Hex.#4f7a96



PANTONE 7545 C  
R51 V82 B110  
Hex.#33526e